

The Good Nurse – Charlie & Detective Baldwin

BALDWIN: Soy el detective Baldwin. Hoy es 13 de diciembre del 2003. La hora es aproximadamente las 8:14pm. Estoy en la sala de entrevistas con Charles Cullen. Señor Cullen, ¿Podría decir tu nombre completo?

CHARLIE: Charles Cullen.

BALDWIN: ¿Podrías deletrearlo?

CHARLIE: C-H-A-R-L-E-S-C-U-L-L-E-N

BALDWIN: ¿Te puedo decir Charlie?

CHARLIE: Si.

BALDWIN: Bien, Charlie ¿Hay algo que quieras decirme?

CHARLIE: No, creo que no.

BALDWIN: ¿Cuántas bolsas de suero contaminaste en el hospital Parkfield? Sabemos que mataste a Kelly Anderson. A Ana Martínez. Y sabemos que hay más. Solo quiero hablar de eso con vos.

CHARLIE: No puedo hablar de pacientes sin los abogados del hospital.

BALDWIN: Ya no trabajas ahí, puedes decir lo que quieras.

CHARLIE: No puedo, así que-

BALDWIN: ¿Por qué las mataste? ¿Fueron solo mujeres? ¿Te recordaban a tu exesposa? Puedo entenderlo. ¿O a tu mamá?

CHARLIE: No puedo. No puedo.

BALDWIN: Lo de las bolsas de solución salina fue muy inteligente. Nunca vi algo así. ¿Cómo se te ocurrió? ¿A cuanta gente mataste? ¿Diez? ¿Once? Charlie, habla conmigo. Contame. Dale, Charlie. Tenemos que tener esta conversación. Vos puedes.

CHARLIE: No puedo.

BALDWIN: Charlie, mírame. ¿Me podés mirar?

CHARLIE: No puedo.

BALDWIN: Dale Charlie. Puedes, tenes que decirme. Vos puedes.

CHARLIE: No puedo. No puedo.

BALDWIN: Charlie.

CHARLIE: No puedo.

BALDWIN: Charlie, si puedes.

CHARLIE: No puedo.

BALDWIN: ¡Charlie! Vimos los registros de Cerner, PYXIS, vimos las ordenes, vimos las cancelaciones y ya sabemos todo. Sabemos que envenenaste las bolsas en el depósito. Otras enfermeras las colgaron. ¿Sabes qué? No creo que hayas elegido a Kelly. ¿La elegiste? No te juzgo. Charlie, escuchame.

CHARLIE: No puedo. No puedo.

BALDWIN: Charlie, si puedes. Se que puedes.

