

GIA

Linda preparándose para la cama. Gia llega a la ventana (o puerta) y quiere que la dejen entrar. Linda no la deja entrar. Gia se vuelve cada vez más agresiva hasta que rompe la ventana y entra.

LINDA
¡Mierda! ¿Qué hacés?!

GIA
Me gusta patearle el culo a Spider Man! Perdón. Perdoname. Solo quiero hacerte sonreír.

Gia intenta besar a Linda.

GIA
Bueno. Bueno. Me voy. Última oportunidad. Me voy ... por la puerta principal.

LINDA
No puedo hacerlo

GIA
No digas eso, solo decí que nos vemos mañana

LINDA
No, no va a pasar. No me vas a ver mañana.

GIA
No digas eso! No digas eso.

LINDA
Teníamos un trato. Hicimos un trato.

GIA
Te quiero.

LINDA
No, no me querés

GIA
Ok. Listo. No. No. Que sos eh? ¿Sos una policía de mierda? ¿Me vas a juzgar? Lo fue una sola línea. Una línea. ¿Cuál es el problema?

LINDA
¿Qué hay de ayer? ¿El día antes?

GIA
Nada. No hice nada. Lo prometo. Por favor no me dejes.

LINDA
No te creo

GIA
No me crees porque no querés creerme, ¿No? Porque no te importa! Porque solo querías decir "Que te estás cogiendo una modelo". ¿Eh?! "Me cojo a una modelo". No te importo en absoluto, ¿verdad? Decime que no te importa! decí "No me importa. No me importa".

Linda se aleja. Gia viene a ella.

GIA
Por favor. Perdón. Te necesito. No me hagas hacer esto.

LINDA
No te hago hacer nada. Ojalá pudiera.

GIA
Podés. Podés cuidarme. ¿Tenés treinta dólares?

LINDA
No.

GIA
No tengo plata. No sé por qué nunca tengo.

Gia hurga en sus bolsillos y las drogas se caen.

GIA
... tal vez en adentro de la media.

LINDA
(con las drogas en la mano)
Esto es lo que te hace hacer todo.

GIA
No.

LINDA
Sí. No soy yo. No sos vos. Es esto. Esta mierda te pertenece. Vos elegís

GIA
No...

LINDA
Esto o yo. Esto o yo

Gia la acaricia.

GIA
Tu dedo. Tus rodillas Tu piel. Tus dedos de los pies

LINDA
Te quiero.

Gia alcanza y toma las drogas de Linda.

LINDA
No.

Gia se va.