

Escena Don y Tony

Película Green Book

Tony

Bobby Kennedy nos salvó el trasero, madre mía. Que increíble.

Don

No es increíble. Para nada. Es humillante.

Tony

¿De qué está hablando? estábamos jodidos y ya no.

Don

Acabo de poner al fiscal general de Estados Unidos en una posición incómoda.

Tony

¿Y qué? Para eso le pagan. ¿Qué otra cosa tiene que hacer ?

Don

Ese hombre y su hermano están intentando cambiar el país. ¡Eso es lo otro que tiene que hacer! Ahora creerá que soy una especie de...llamándolo desde una prisión en el quinto infierno para que atenúen acusaciones de agresión . ¿Quién hace eso? ¡Solamente una basura! No debió golpearlo

Tony

No me gustó como lo trataba. No debió pedirle que se parara bajo la lluvia

Don

Por favor... lo golpeó por lo que le dijo. Soporte ese tipo de comentarios toda mi vida. Debería poder aguantarlos una noche.

Tony

¿No puedo enojarme por lo que dijo porque no soy negro ? Por dios, soy más negro que usted

Don

¿Disculpe?

Tony

No sabe ni un carajo sobre su propia gente. Lo que comen, su manera hablar. Como viven. No sabe ni quién es Little Richard

Don

¿Por conocer a Little Richard es más negro que yo? . Tony , me gustaría que se escuchara de vez en cuando. No hablaría tanto.

Tony

¡Tonterías! Se perfectamente quien soy. Viví en el mismo barrio de Bronx toda la vida con mi madre, mi padre , mi hermano y ahora mi esposa e hijos. Eso es. Eso es lo que soy. Debo arreglármelas. Todos los días para llevar comida a la mesa. ¡usted, el gran señor importante, vive arriba de un castillo! Viaja alrededor del mundo dando conciertos para gente rica. Yo vivo en las calles. Usted se sienta en un trono. Como vera, mi mundo es mucho más negro que el tuyo.

Don

Deténgase

Tony

¿Que?

Don

¡¡Deténgase!!

Tony

¡No voy a detenerme!

Don

¡Pare el auto, Tony !

Tony

¿Que? ¿Qué está haciendo ? ¡Doc!, Doc ¿Qué demonios está haciendo? Doc, ¡Regrese al auto!

Don

¡Si, vivo en un castillo Tony, solo! Los blancos ricos me pagan por tocar el piano porque así se sienten cultos, pero en cuanto bajo del escenario, vuelvo a ser un negro más para ellos, porque así es su cultura verdadera. Y lo sufro solo porque mi propia gente no me acepta. ¡Porque tampoco soy como ellos! Si no soy lo suficientemente negro, ni blanco , ni lo suficientemente hombre dime Tony, ¿qué soy?